

Questionario di valutazione attitudinale

**NON STRAPPARE
L'INVOLUCRO DI PLASTICA
PRIMA CHE VENGA DATO
IL SEGNALE DI INIZIO PROVA**

OS/PA/60-2

ISTRUZIONI

Nel Vostro interesse leggete con molta attenzione le istruzioni che sono contenute in questo libretto. Esse sono indispensabili per la corretta esecuzione della prova.

Fate attenzione: il tempo che Vi è stato assegnato comprende, oltre all'esecuzione della prova, anche la lettura di queste istruzioni.

La prova è costituita da domande di vario tipo e, per ogni domanda, Vi verranno proposte quattro risposte. Per ogni domanda dovrete scegliere una soltanto delle risposte previste, quella che ritenete sia la più giusta.

In questo libretto troverete le domande; dovrete segnare le Vostre risposte sul *foglio per le risposte* che Vi è stato consegnato insieme al libretto.

Segnate le Vostre risposte annerendo (■) la casella corrispondente sul *foglio per le risposte*. Fate attenzione: non segnate le risposte né fate altri segni su questo libretto, ma utilizzate l'apposito *foglio per le risposte* che Vi è stato consegnato.

Sul *foglio per le risposte* segnate solo annerendo (■) le risposte che volete dare; non fate nessun altro segno.

Non è consentito correggere una risposta già data.

Controllate sempre che il numero della domanda del libretto sia, sul *foglio per le risposte*, uguale a quello posto a fianco della casella in cui segnate la risposta.

Le pagine del presente libretto sono numerate dalla 2 alla 19: verificate prima di iniziare che siano tutte presenti e che non vi siano eventuali difetti di stampa. Qualora riscontraste qualsiasi anomalia, richiamate immediatamente l'attenzione degli assistenti che provvederanno a sostituire il libretto stesso.

Vi verranno ora presentati alcuni esempi del tipo di domande che troverete nel libretto e Vi verrà spiegato come si fa a rispondere. Leggete con attenzione.

Qualora doveste fare dei conti, potete utilizzare le pagine 18 e 19 di questo libretto.

I quesiti relativi alla prova vera e propria iniziano a pagina 6.

ESEMPI

L'esempio A presenta una frase che esprime una analogia o un rapporto; alla frase sono state tolte la prima e l'ultima parola. Voi dovrete cercare, tra le quattro alternative di risposta, quella che presenta le due parole mancanti nella frase, in modo che il rapporto esistente tra le prime due parole sia uguale al rapporto esistente tra le altre due.

Osservate l'esempio A:

A. sta a ACQUA come MANGIARE sta a

liquido - sete

farina - ristorante

bere - pane

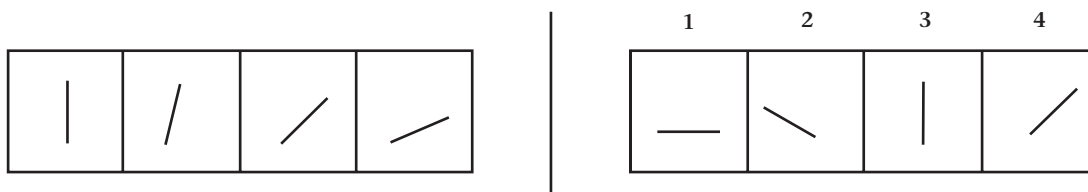
biscotto - mulino

Affinché il rapporto tra le prime due parole sia uguale al rapporto tra le altre due, la frase completa dovrà essere: BERE sta a ACQUA come MANGIARE sta a PANE. Le due parole mancanti che contraddistinguono la risposta giusta sono contrassegnate nella terza alternativa di risposta. Per rispondere dovrete quindi **annerire la casella 3** sul *foglio per le risposte*, in corrispondenza dell'esempio A. Per darVi un esempio questo è già stato fatto sul *foglio per le risposte*.

Nell'esempio **B** vedete, a sinistra, una serie di figure disposte in un determinato modo. Voi dovete trovare, tra le figure di destra, quella che continua la serie.

Osservate l'esempio **B**:

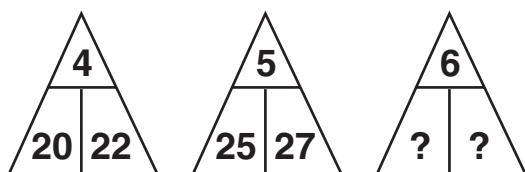
B. Qual è la figura che continua la serie?



La linea sta abbassandosi: nella prima figura è dritta e nelle figure successive si piega sempre più verso destra. In quale posizione si dovrà trovare la quinta figura per continuare la serie? Dovrà essere orizzontale, perciò la risposta giusta è la 1. Per rispondere dovete quindi **annerire la casella 1** sul *foglio per le risposte*, in corrispondenza dell'esempio **B**. Per darVi un esempio questo è già stato fatto sul *foglio per le risposte*.

Nell'esempio che segue viene presentata una sequenza di numeri nella quale mancano due termini: il compito è quello di indicare quale sia, tra le quattro alternative possibili, quella che va inserita nello spazio indicato dai punti interrogativi per ottenere un completamento corretto.

C. Quali sono i numeri che continuano la serie?



15-17 1

30-28 2

30-32 3

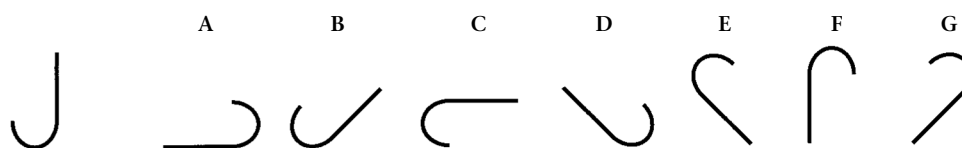
50-52 4

Nella serie di numeri in alto la regola è $+ 1$ ($4 + 1 = 5$; $5 + 1 = 6$) e nella serie in basso le coppie di numeri aumentano di due unità ($20 + 2 = 22$; $25 + 2 = 27$); il primo numero in basso a sinistra di ciascun triangolo, inoltre, risulta dalla moltiplicazione del numero in alto dello stesso triangolo per 5 ($4 \times 5 = 20$; $5 \times 5 = 25$). La coppia di numeri da inserire sarà formata dal risultato della moltiplicazione del numero in alto del terzo triangolo per 5 ($6 \times 5 = 30$) e da questo numero aumentato di due unità ($30 + 2 = 32$). Per rispondere correttamente dovete quindi **annerire la casella 3** sul *foglio per le risposte*, in corrispondenza dell'esempio **C**. Per darVi un esempio questo è già stato fatto sul *foglio per le risposte*.

Nell'esempio **D** troverete disegnata, a sinistra, una figura modello. A destra troverete sette figure contrassegnate dalle lettere **A**, **B**, **C**, **D**, **E**, **F** e **G**. Tra queste **una** o **più** figure possono essere sovrapposte, se ruotate senza però essere ribaltate, alla figura modello che si trova a sinistra. Voi dovete trovare **quale** o **quali** figure sono sovrapponibili alla figura modello.

Osservate l'esempio **D**:

D. Quali tra le figure a destra sono sovrapponibili a quella di sinistra?



GFE 1

F 2

DCB 3

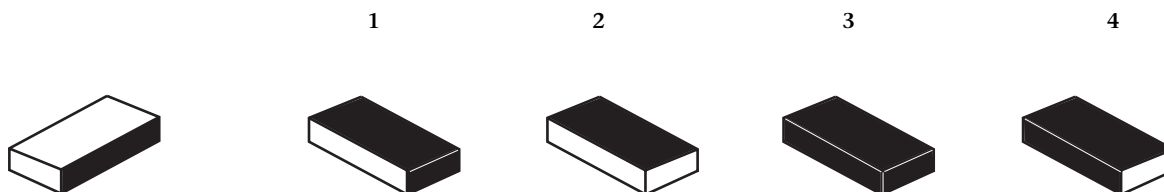
EBF 4

Le figure sovrapponibili sono quelle contrassegnate dalle lettere **B**, **E** e **F**. La risposta giusta è dunque la numero 4. Per rispondere dovete quindi **annerire la casella 4** sul *foglio per le risposte*, in corrispondenza dell'esempio **D**. Per darVi un esempio questo è già stato fatto sul *foglio per le risposte*.

Nell'esempio E vedete, a sinistra, una figura modello. Voi dovete trovare, tra le figure di destra, quella che corrisponde alla figura modello riflessa e in negativo, che presenta cioè un annerimento opposto a quello del modello (dov'era bianco è diventato nero e viceversa).

Osservate l'esempio E:

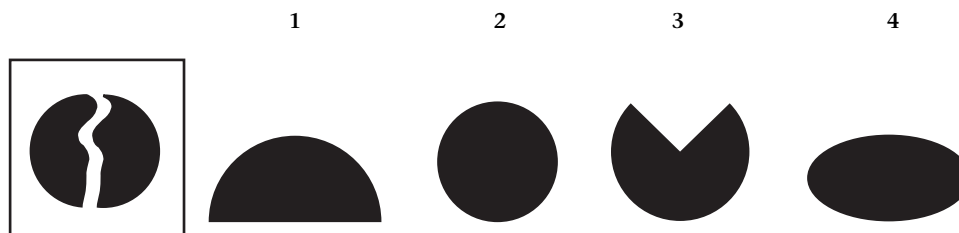
E. Quale delle figure a destra è uguale a quella di sinistra, ma riflessa e in negativo?



L'unica figura che corrisponde al modello riflessa e in negativo è la numero 1, perché la faccia superiore del parallelepipedo da bianca è diventata nera così come il lato più corto, mentre il lato più lungo da nero è diventato bianco. Per rispondere dovete quindi **annerire la casella 1** sul *foglio per le risposte*, in corrispondenza dell'esempio E. Per darVi un esempio questo è già stato fatto sul *foglio per le risposte*.

In questa prova, Vi saranno presentate, per ogni problema, una figura geometrica scomposta in più pezzi con accanto altre quattro figure intere, numerate con 1, 2, 3, 4. Voi dovete trovare quale delle quattro figure numerate si possa ricostruire mettendo insieme i singoli pezzi della figura scomposta, senza che spuntino angoli o restino spazi vuoti. Guardate questo esempio.

F. Quale tra le figure di destra può essere costruita con i pezzi dati a sinistra?



Riuniti i pezzi del disegno a sinistra appare ricostruita la figura 2. Sul *foglio per le risposte* dovreste quindi **annerire la casella 2** in corrispondenza dell'esempio F. Questo esempio non è riportato sul *foglio per le risposte*.

Nell'esempio seguente troverete la descrizione di un'attività scomposta in una serie di sei fasi. Dovete esaminare le varie fasi dell'attività e decidere in che ordine devono essere messe per formare la successione corretta.

Osservate l'esempio G:

G. LA PESCA

1 Gettare l'amo nel lago	2 Mettere l'esca all'amo	3 Sorvegliare gli strattoni della lenza	4 Avvolgere la lenza	5 Pulire il pesce	6 Togliere il pesce dall'amo	→ FRIGGERE IL PESCE
-----------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------------------------	----------------------------	-------------------------	---------------------------------------	---------------------------

La prima parte della sequenza è:

- 123
- 134
- 213
- 231

In che ordine dovrebbero essere messi i sei riquadri numerati per descrivere le varie fasi della pesca? La prima parte della sequenza (vale a dire le prime tre fasi dell'azione), è: 2 (mettere l'esca all'amo), 1 (gettare l'amo nel lago) e 3 (sorvegliare gli strattoni della lenza). La risposta giusta dunque è contrassegnata dal numero 3. Per rispondere dovrete quindi **annerire la casella 3** sul *foglio per le risposte*, in corrispondenza all'esempio G. Questo esempio non è riportato sul *foglio per le risposte*. Vi verrà inoltre chiesto di rimettere in ordine anche la seconda parte della sequenza (vale a dire le ultime tre fasi dell'azione).

Leggete il brano seguente:

In una fredda domenica invernale, due amici, non sapendo cosa fare, decidono di andare a visitare un museo; potranno così scaldarsi e vedere qualcosa di bello.

Osservate adesso l'esempio H e, tenendo presente quello che dice il brano, decidete quale delle affermazioni proposte è quella corretta:

H. Dal brano risulta che:

- | | |
|------------------------------------------|---|
| era il mese di maggio | 1 |
| due amici decisero di andare in campagna | 2 |
| era un giorno feriale | 3 |
| due amici erano infreddoliti | 4 |

La risposta giusta è quella contrassegnata con il numero 4. Per rispondere dovrete quindi **annerire la casella 4** sul *foglio per le risposte*, in corrispondenza dell'esempio H. Questo esempio non è riportato sul *foglio per le risposte*.

Nel libretto troverete domande simili a quelle degli esempi che avete ora visto. Leggete ogni domanda attentamente e date la Vostra risposta sul *foglio per le risposte*. Se una domanda Vi sembra troppo difficile potete passare alla successiva, ma cercate di rispondere a domande di ogni tipo, preferibilmente nell'ordine nel quale Vi vengono presentate.

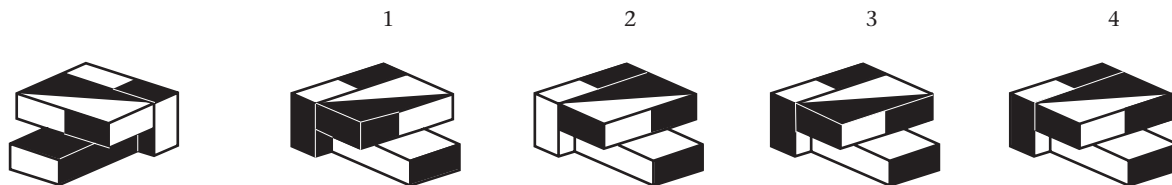
RICORDATE:

- non segnate le risposte su questo libretto
- date le risposte sul *foglio per le risposte* annerendo bene la casella (■) della risposta scelta
- qualsiasi segno non richiesto determina l'annullamento della prova
- non è ammesso correggere la risposta data
- rispondete a domande di ogni tipo.

E ADESSO VOLTATE PAGINA, INIZIATE E ... BUON LAVORO!

INIZIO PROVA

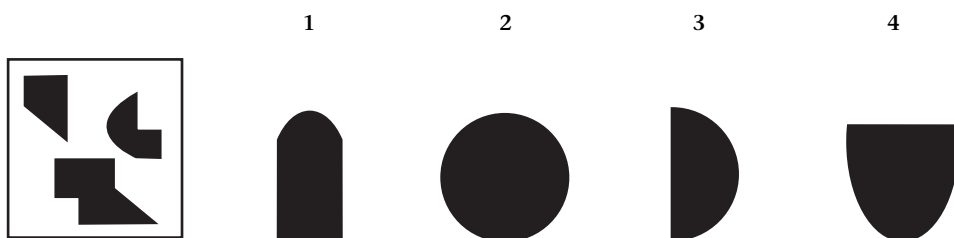
1. Quale delle figure a destra è uguale a quella di sinistra, ma riflessa e in negativo?



2. Quale frase contiene il tempo verbale errato rispetto al contesto?

- Ricorrerò ad un consulente per avere una perizia 1
- Aver rifiutato quel lavoro è stata una follia 2
- Se ci impegniamo possiamo farcela 3
- L'offerta che mi fai sembrava molto vantaggiosa 4

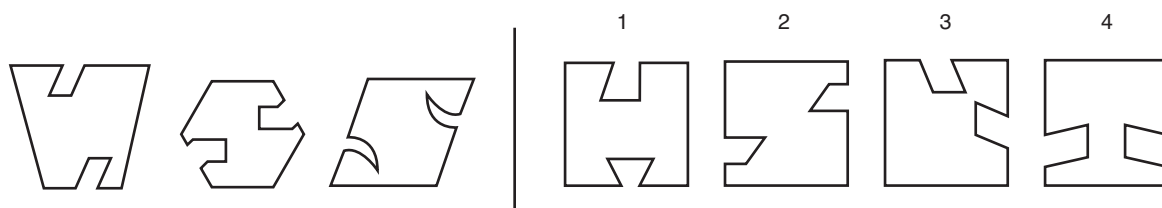
3. Quale tra le figure di destra può essere costruita con i pezzi dati a sinistra?



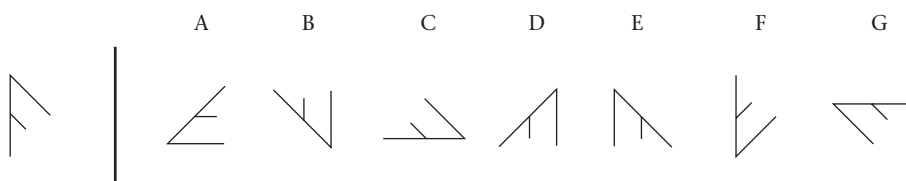
4. Qual è il numero mancante?

- | | | | | | | | | | |
|----|----|----|-------|-----|----|-----|-----|-----|----------------------------|
| | | | | | | | | 53 | <input type="checkbox"/> 1 |
| 54 | 53 | 53 | ..?.. | 102 | 99 | 297 | 293 | 51 | <input type="checkbox"/> 2 |
| | | | | | | | | 106 | <input type="checkbox"/> 3 |
| | | | | | | | | 48 | <input type="checkbox"/> 4 |

5. Qual è la figura che continua la serie?



6. Quali tra le figure a destra sono sovrapponibili a quella di sinistra?



- FBDGC 1
- DEAGF 2
- D 3
- GFD 4

Per le domande n. 7 e n. 8
fate riferimento ai seguenti dati.

FARE FOTOGRAFIE

1 Comprare la pellicola	2 Mettere la pellicola nella macchina fotografica	3 Togliere la pellicola dalla macchina fotografica	4 Fare le fotografie	5 Ritirare le foto stampate	6 Consegnare la pellicola per lo sviluppo
-------------------------------	------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	----------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------------------------

→ GUARDARE
LE
FOTOGRAFIE

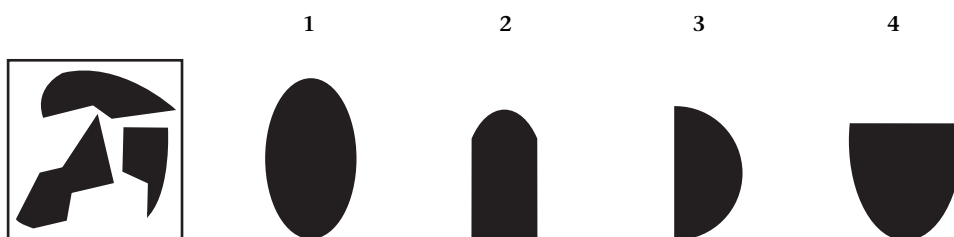
7. La prima parte della sequenza è:

- 123 1
- 124 2
- 126 3
- 143 4

8. La seconda parte della sequenza è:

- 435 1
- 456 2
- 635 3
- non data 4

9. Quale tra le figure di destra può essere costruita con i pezzi dati a sinistra?



10. sta a MANO come CALZINO sta a

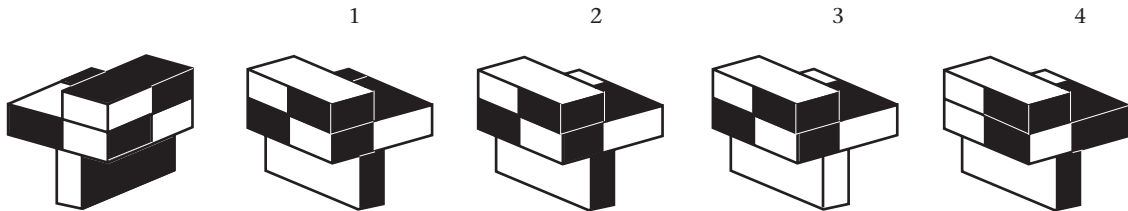
- guanto – scarpa 1
- guanto – piede 2
- anello – alluce 3
- dito – piede 4

11. Qual è il numero mancante?

74 75 73 75 76 74 76 ..?..

- 79 1
- 80 2
- 77 3
- 73 4

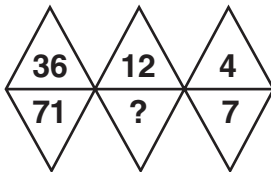
12. Quale delle figure a destra è uguale a quella di sinistra, ma riflessa e in negativo?



13. Quale frase contiene il pronome adeguato al contesto?

- Ecco il libro per cui ti avevo parlato 1
- Ecco il libro di cui ti avevo parlato 2
- Ecco il libro con cui ti avevo parlato 3
- Ecco il libro a cui ti avevo parlato 4

14. Qual è il numero che completa la serie?

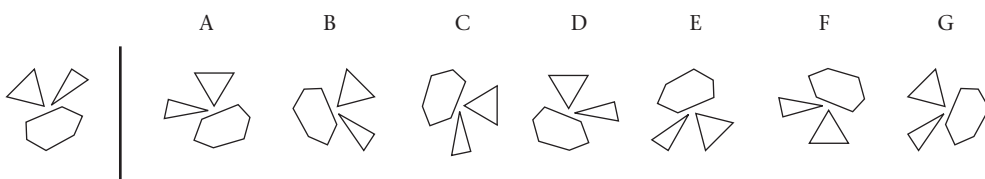


- 15 1
- 23 2
- 35 3
- 37 4

15. sta a GIOIELLO come FERRO sta a

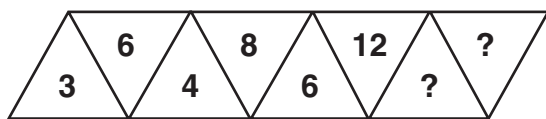
- diamante – miniera 1
- ornamento – calamita 2
- rubino – metallo 3
- corona – minerale 4

16. Quali tra le figure a destra sono sovrapponibili a quella di sinistra?



- BCG 1
- DCFBE 2
- AG 3
- CGDEA 4

17. Quali sono i numeri che completano la serie?



- 8-16 1
- 10-18 2
- 10-20 3
- 12-20 4

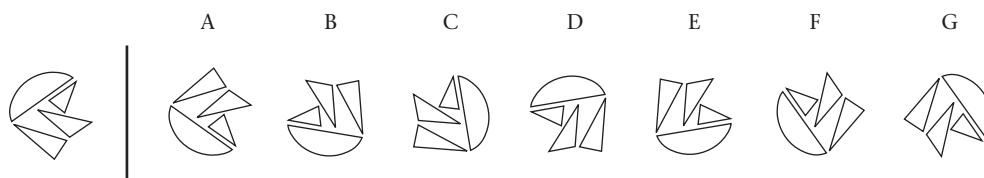
18. Quanti errori ortografici contiene la frase "Ciascun'uomo ha diritto a un po di felicità"?

- Nessuno 1
- Uno 2
- Due 3
- Tre 4

19. sta a LETTO come TOVAGLIA sta a

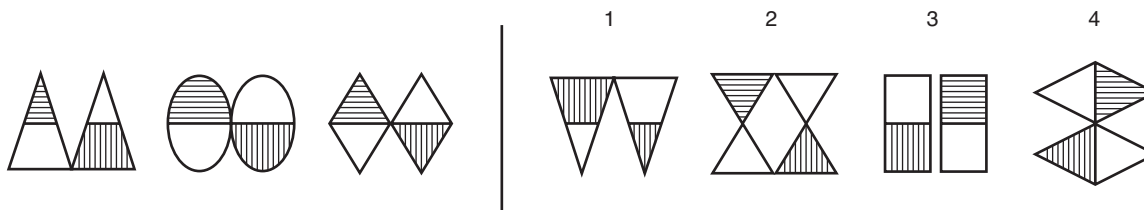
- culla – sedia 1
- riposo – stoviglia 2
- lenzuolo – pranzo 3
- materasso – tavola 4

20. Quali tra le figure a destra sono sovrapponibili a quella di sinistra?



- FBG 1
- FDAEC 2
- EFCBA 3
- FEA 4

21. Qual è il gruppo di figure che continua la serie?



22. Qual è l'esatta divisione in sillabe di *Arbitrario*?

- A-rbi-tra-ri-o 1
- Ar-bi-tra-rio 2
- Ar-bi-tra-ri-o 3
- Ar-bit-ra-rio 4

Per le domande n. 23 e n. 24
fate riferimento ai seguenti dati.

ANDARE AL CINEMA

1
Raggiungere
il cinema

2
Scegliere
il film sul
giornale

3
Acquistare
il
biglietto
alla cassa

4
Trovare un
posto a
sedere

5
Assistere
al film

6
Dare il
biglietto alla
maschera

→ LASCIARE
IL
CINEMA

23. La prima parte della sequenza è:

136

213

231

non data

24. La seconda parte della sequenza è:

456

465

654

non data

25. Quale frase contiene il modo verbale adeguato al contesto?

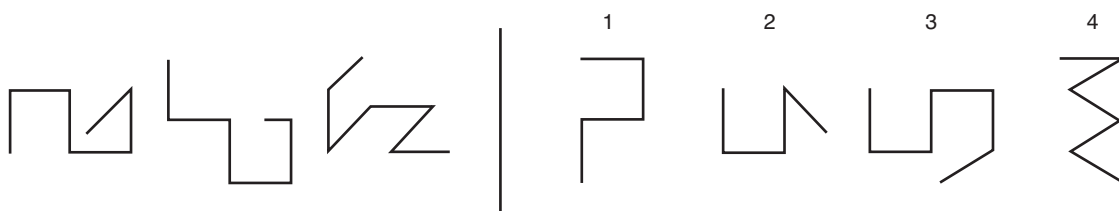
Se non mangiavi dolci non ingrasseresti

Se non mangiassi dolci non ingrasseresti

Se non mangeresti dolci non ingrasseresti

Se non mangiando dolci non ingrasseresti

26. Qual è la figura che continua la serie?



27. sta ad AEROPLANO come MACCHINISTA sta a

jet – treno

pilota – conducente

pilota – treno

aeroporto – ferrovia

**Per le domande n. 28 e n. 29
fate riferimento ai seguenti dati.**

PILOTARE UN AEROPLANO

1 Rullare sulla pista di decollo	2 Avviare il motore	3 Salire nella cabina di pilotaggio	4 Atterrare	5 Decollare	6 Volare	→ GUIDARE L'AEREO VERSO L'HANGAR
-------------------------------------------	---------------------------	----------------------------------------------	----------------	----------------	-------------	-------------------------------------------

28. La prima parte della sequenza è:

- 123
- 231
- 321
- 325

29. La seconda parte della sequenza è:

- 465
- 546
- 564
- 641

30. Quale delle seguenti frasi contiene un errore ortografico?

- Ti do' la mia parola che verrò
- Quell'oro non è sufficiente
- Ho un po' d'indolenzimento alle caviglie
- Vorrei cambiare la tappezzeria del sofà

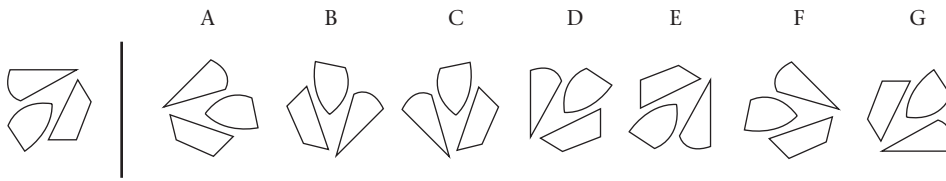
31. Qual è il gruppo di figure che continua la serie?

		<table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td> <td style="width: 25%;">2</td> <td style="width: 25%;">3</td> <td style="width: 25%;">4</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	1	2	3	4				
1	2	3	4							

32. sta ad AUMENTARE come ABBASSARE sta a

- diminuire – ridurre
- diminuire – allentare
- crescere – alzare
- alzare – diminuire

38. Quali tra le figure a destra sono sovrapponibili a quella di sinistra?



- BFG 1
- FDEGB 2
- GB 3
- DA 4

39. Qual è il numero mancante?

70 71 73 70 74 79 73 ..?..

- 69 1
- 64 2
- 75 3
- 80 4

40. sta a TROTTOLA come ROTOLAMENTO sta a

- giro – rotazione 1
- rotazione – palla 2
- birillo – cerchio 3
- giocattolo – palla 4

41. Completare correttamente la frase: *Senti, amico, devi arrenderti all'evidenza, nonostante...*

- tu non vuoi 1
- tu non voglia 2
- tu non volessi 3
- tu non volevi 4

42. Quali sono i numeri che continuano la serie?

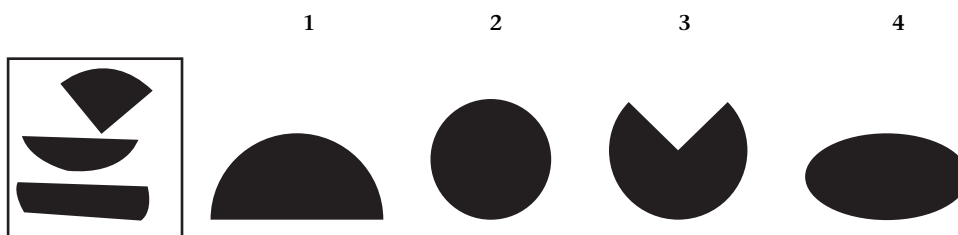
35	7
5	4

32	8
4	3

?	?
9	8

- 50-10 1
- 47-10 2
- 40-4 3
- 81-9 4

43. Quale tra le figure di destra può essere costruita con i pezzi dati a sinistra?



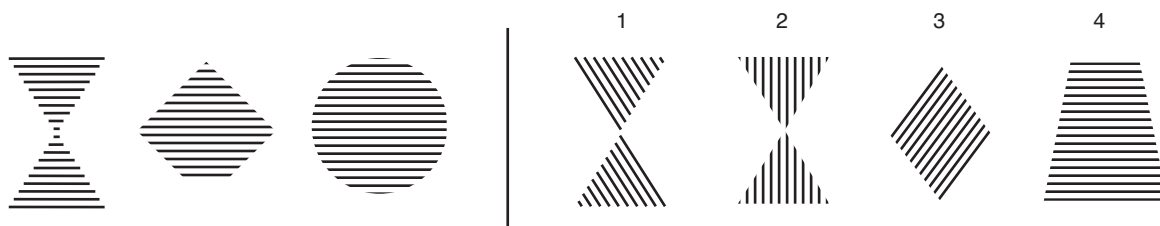
44. sta a FESTA come CITARE sta a

- invitare – tribunale 1
- intervenire – ordine 2
- radunare – giudice 3
- intervenire – biglietto 4

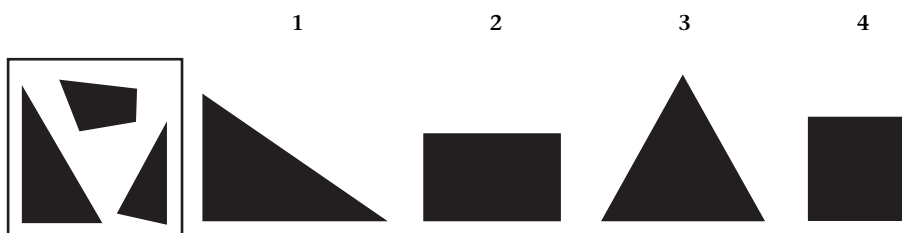
45. Qual è l'esatta divisione in sillabe di *Dietologia*?

- Di-e-to-lo-gia 1
- Di-e-to-lo-gi-a 2
- Die-to-lo-gia 3
- Die-to-lo-gi-a 4

46. Qual è il gruppo di figure che continua la serie?



47. Quale tra le figure di destra può essere costruita con i pezzi dati a sinistra?



**Nel rispondere alle domande dalla n. 48 alla n. 52
si considerino le informazioni riportate nel brano che segue.**

In azienda il controllo dell'entrata dei visitatori è effettuato da apposito personale. All'entrata viene consegnato un cartellino di colore diverso secondo il tipo di visitatore: rosso = fornitore, giallo = invitato, viola = cliente. Il cartellino rosso dà diritto ad entrare nella zona Sella, il cartellino giallo nella zona Jacini, il cartellino viola nelle zone Sella, Jacini, Merzagora. La presenza del visitatore viene segnalata immediatamente al responsabile della zona: per la zona Sella il sig. Deledda, per la zona Jacini il sig. Filicaia, per la zona Merzagora il sig. Giacosa. Se un visitatore desidera entrare in una zona diversa da quella che gli è consentita, si deve chiedere il permesso al sig. Aleardi al quale viene anche immediatamente segnalata la presenza di eventuali intrusi.

48. Nella zona Jacini possono entrare:

- fornitori e invitati 1
- i visitatori con il cartellino rosso o viola 2
- tutti i visitatori purché siano stati autorizzati dal sig. Giacosa 3
- i visitatori con il cartellino giallo 4

49. Dopo aver consegnato un cartellino rosso, l'addetto segnalerà immediatamente la presenza del visitatore:

- al sig. Giacosa 1
- al sig. Filicaia 2
- al sig. Deledda 3
- ai sigg. Deledda, Aleardi e Filicaia 4

50. Un cliente può accedere:

- solo alla zona Merzagora 1
- alle zone Sella e Merzagora 2
- alle zone Jacini e Merzagora 3
- alle zone Merzagora, Sella e Jacini 4

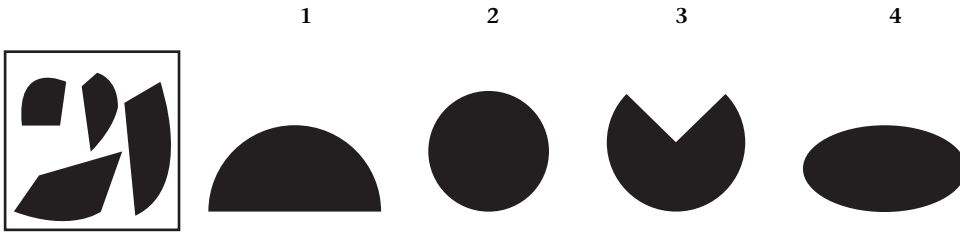
51. Al sig. Deledda saranno segnalate le presenze:

- solo di fornitori 1
- di clienti e fornitori 2
- solo di clienti 3
- di invitati e clienti 4

52. Un invitato che voglia andare nella zona Merzagora dovrà chiedere il permesso:

- al sig. Aleardi 1
- ai sigg. Giacosa e Aleardi 2
- ai sigg. Filicaia e Giacosa 3
- al sig. Giacosa 4

53. Quale tra le figure di destra può essere costruita con i pezzi dati a sinistra?



54. Qual è il numero che continua la serie?

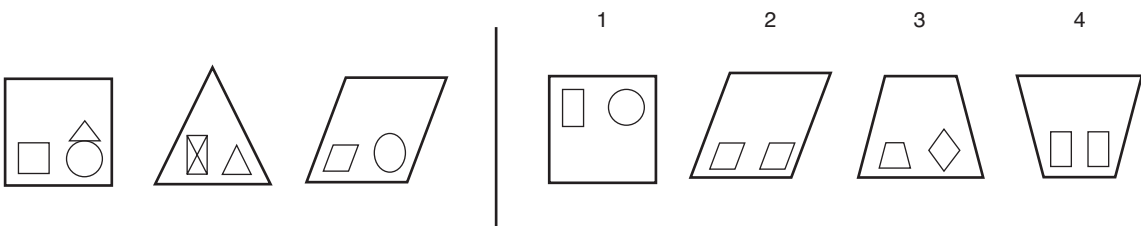
14	3	16	6	18	9
17	13	22	18	27	?

- 25 1
- 21 2
- 23 3
- 27 4

55. sta a TARDI come PRIMO sta a

- ultimo – secondo 1
- lento – veloce 2
- presto – ultimo 3
- tardo – ultimo 4

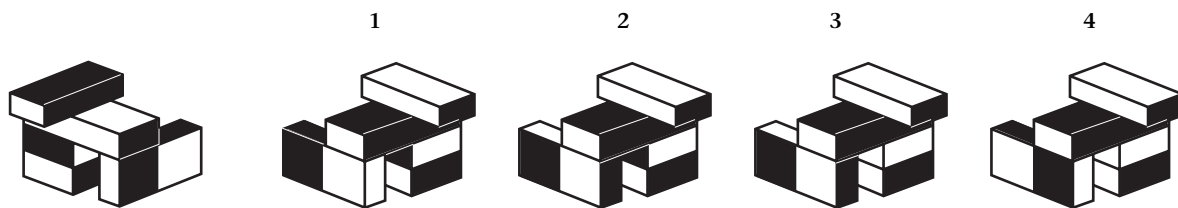
56. Qual è il gruppo di figure che continua la serie?



57. Quale delle seguenti frasi contiene un errore ortografico?

- Piero non vede di buon occhio la mia scelta 1
- Passerò più tardi dalla falegnameria 2
- Studio la migrazione delle oche selvatiche 3
- I naufraghi sono stati tratti in salvo 4

58. Quale delle figure a destra è uguale a quella di sinistra, ma riflessa e in negativo?



59. Qual è il numero mancante?

76 79 83 87 92 97 103 ..?..

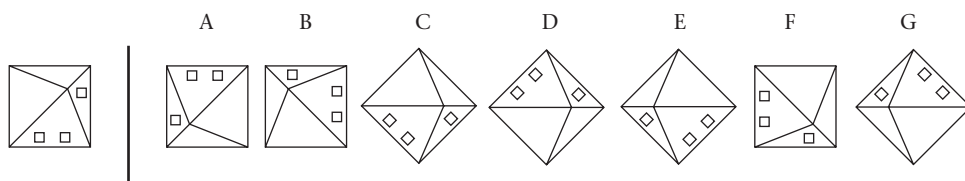
112

98

105

109

60. Quali tra le figure a destra sono sovrapponibili a quella di sinistra?



BGA

FABGC

DGA

AFDBG

FINE PROVA

SPAZIO PER APPUNTI



SPAZIO PER APPUNTI

